I

Caen los ojos
sobre el espejo roto,
y no hay nadie.

II

Niebla de luna,
en la cresta nocturna
tiembla tu vientre.

III

En el ocaso
el tajo de sus piernas
preña mi noche.

IV

Sediento de luz
la letra del fantasma
muere en tu boca.

V

¿Será el viento
el discurso agónico
de un ángel solo?

VI

Nadie en la calle.
La ventisca reclama
su cuota de almas.

VII

Trepa tu aliento
la espalda del sueño:
así perduro.

VIII

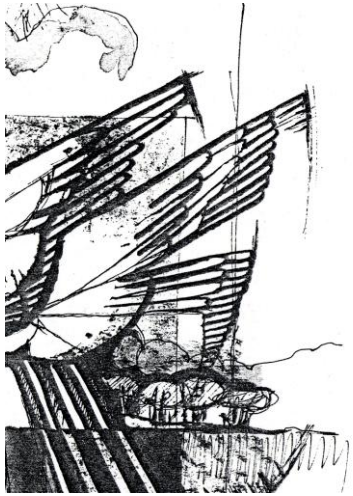
Aguas de estaño:
Las gaviotas dibujan
próximos cielos.

IX

Anomalía:
La sombra de un hombre
muere de amor.

X

Dulces residuos
los cálculos obscenos
del amor cortés.



XI

Las lenguas de sol,
poligramas de sangre
donde sabernos.

XII

En la terraza,
en la ola del alba,
alguien dispara.

XIII

Camina leve
apenas sobre el suelo,
en su destierro.

XIV

Tiempo inmóvil.
El retorno se estrella
en los espejos.

XV

Detrás del sueño:
tal vez el Laberinto,
o ríos de nada.

XVI

Amor duplicado
celebración circular
que nos consume.

XVII

Toda la heredad
calco de soles viejos
en tus huesos.

XVIII

Por los que piensan
en la tierra yerma
llora la luna.

XIX

No hay distancias
cuando mi cuerpo roto
resuena en vos.

XX

Tres bandurrias
sobre el hielo de abril
sueñan el alba.

XXI

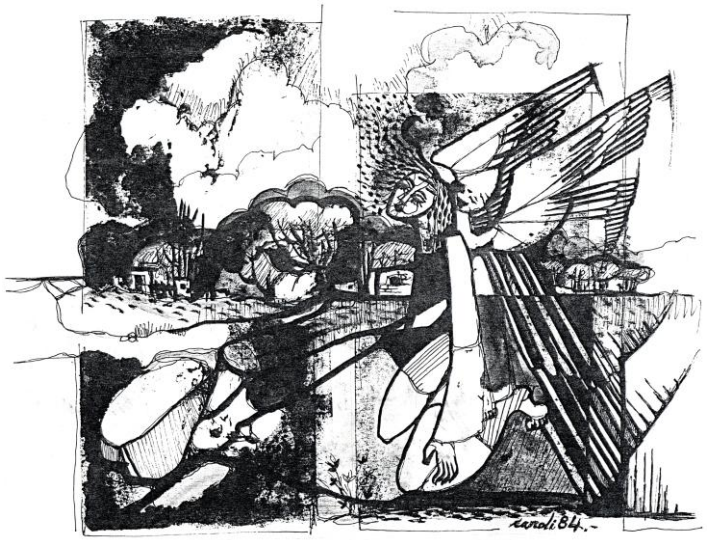
Gozo en tu piel
la escritura del humo
y soy escaso.

XXII

Todo retorna:
aguaceros de estaño
faldas de niebla.

Dibujo de Caroli Williams inspirado en el cuento
“Encuentro con el arcángel en la bahía”
de Jorge C. Alegret

Ediciones Desmesura
pablojaviergil@yahoo.com.ar
Nº10 - Mayo de 2013
San Carlos de Bariloche



HAIKUS
DE LA LAGUNA FANTASMA
JORGE C. ALEGRET

DIBUJO
CAROLI WILLIAMS

S. C. de Bariloche 10 Mayo 2013