

RECUERDO

Veinte años después cien años más tarde
siempre los sórdidos mosqueteros
siempre los mismos bravucones
siempre los mismos portaestandartes
Cuando niño vi una figura
hombres con toga negra con cara verde
de pie alrededor de un hombre que se llamaba Ferrer
Oh pobres hombres vivos
cómo tienen adversarios temibles
siempre los mismos sin un cambio
desgraciados verdugos
parecidos a los de antes.



EL NIÑO EN MI VIDA

...
El niño en mi vida
su voz de lluvia y sol
canta siempre su canto lunar asoleado
su canto vulgar envidiado despreciado
su canto terrenal
estrellado

No
Jamás seré su hombre
porque su hombre es un junco pensante
no jamás me transformaré en esa planta carnívora que
mata a su dios y lo devora y los invita a comer y
luego si ustedes rehúsan los acusa de come curas
Y escucho sonriente al niño en mi vida
el niño feliz amado
y lo veo bailar
bailar con mi hija
antes de irse
adonde debe ir.

LA TORMENTA Y LA ESCAMPADA

Un perro loco en los corredores de una casa de salud
busca a su amo muerto desde el verano pasado

Un árbol o un reloj
un pájaro un cuchillo
una mala noticia
una buena noticia

Tu cara de niña
como una crema terrible
se ha helado de golpe
Tu sonrisa
como una rueda dentada
se puso a girar
perdida crispada escamoteada
Y el agua maravillosa
de tus ojos verde y gris
se ha secado
El relámpago
el pequeño relámpago negro del odio de la angustia y
del saber
brilló
para mí
Señal de toda la tierra
rostro que gira en todos los sentidos
mensaje de la desesperación
de la lucidez
Y luego de pronto nada más
nada más que tu cara ingenua infantil
sola como un volcán apagado

Y luego
la fatiga la indiferencia la gentileza y la esperanza de
dormir
y aún el valor de sonreír.



¿EN QUÉ PENSABAS?

Vestida luego revestida
en qué pensabas
desvestida

Dejaba mi visón en el vestuario
y nos íbamos al desierto
Vivíamos de amor y agua fresca
nos amábamos en la miseria
comíamos nuestra ropa sucia cuando teníamos hambre
y sobre el mantel de arena negra
tintineaba la vajilla del sol
Nos amábamos en la miseria
vivíamos de amor y agua fresca
yo era tu desnuda propiedad.



AHORA HE CRECIDO

...
Ahora he crecido
las ideas también
pero son siempre grandes ideas
hermosas ideas
ideas ideales
Y todavía me río de ellas en su cara
Pero me esperan
para vengarse
y comerme
un día en que esté muy cansado
pero yo en un rincón del bosque
las espero también
y les corto el pescuezo
les corto el apetito.

REGALO DE PÁJARO

Un loro muy viejo
Vino a traerle sus granos de girasol
Y el sol entró en su prisión de niño



misoginia madre de las guerras...

*

No hay espejo objetivo
tampoco Objetividad
es en el cristal de los otros
donde a veces uno se reconoce

*

Pero siempre habrá un agujero en la muralla
del invierno
para ver de nuevo el verano más hermoso

Un día un relámpago de calor
nos atravesó a los dos
feliz cicatriz de la felicidad
quien podría borrarla jamás.

EL AMOR A LA ROBOT

Un hombre escribe a máquina una carta de amor y la
máquina responde al hombre a mano en lugar de
la destinataria.

Está tan perfeccionada la máquina
la máquina de lavar cheques y cartas de amor
Y el hombre confortablemente instalado en su máquina
de vivir lee en la máquina de leer la respuesta de
la máquina de escribir

Y en su máquina de soñar con su máquina de
calcular compra una máquina de hacer el amor
Y en su máquina de realizar los sueños hace el amor
en la máquina de escribir a la máquina de hacer
el amor

Y la máquina lo engaña con un chisme
un chisme para morirse de risa.



Pinturas de Andrés Gerardi, PARDIÉ

Ediciones Desmesura
pablojaviernil@yahoo.com.ar
N°27 - Julio de 2014
San Carlos de Bariloche



TEXTOS DESMESURADOS

JACQUES PREVERT
LA LLUVIA Y EL SOL
Selección: Jorge Alegret

PARDIÉ
PINTURAS

S. C. de Bariloche

27

Julio 2014