

HECHIZO

Neblina eterna y espesa
corriendo hacia el amanecer,
pasan horas sobre la vereda.

Cada vez que toca el tiempo
a la muerte como un timbre
yo me asusto del viento y del ruido.

Ven amigo y entra
en la morada acá hay lugar
para horas compartidas.

*

QUÉ BIEN TE VES

Otro mate que se me caen los ojos,
no permitan que me muera acá.
Me están apuntando y disparando con magias,
sería por algo.

Me siento rodeado y acompañado,
un poco como antes.
No sé cuál es el sentido
de todo esto.

Dame otra porción de Rock,
otra misa en la parroquia.

Un montón de nada
me recorre.

Pasa el tiempo.

*

ALA

Un buen recuerdo
colgado de la pared.

Yo me quedo en el mundo,
"para entender no te hace falta volar".

Igual, si querés usá mis plumas,
te sentirás un poco liviano.

Levantáte, aleteá, algo de ánimo.
No te rompás los huesos, andá de a poco.

Si te copás, te podés volver un buen ángel,
un poco trucho, pero en fin...

Volá de acá, dale, que estoy en otra.

PAPARAZZI DE LA LOCURA

Lo que me falta
es lo que le sobra
al tiempo para verme sonreír
en un monte lejano
con vista al mar.

Pasan nubes
pero me dejan ser
y se disipan como una buena broma
para dar lugar
a un vuelo de colores.

Juego con rocas en la mano...

Salvo mis recuerdos en un papel,
se van deslizando como arena.

Cicatrizan las viejas heridas,
el viaje continúa.

Poesía inexplicable. Siempre así.



NO SÉ

Nudo de mi pasado,
que cuelga en mi pecho...
no lo sé desenredar.

Siempre ahí aquello
que no tiene explicación
a veces cuesta tanto mirar atrás.

Así son las cosas
todo se cae a pedazos,
yo en medio del torbellino.

No puedo contar
lo que allí sucede...
es puro maquinar.

*

El amor es el acorde
que la guitarra toca sola.

Vale un millón de palabras
cuando perdemos el llavero
pensando.

¿Qué es el escalofrío que me enreda el pecho?
¿Y este calor en el corazón?
¿Seré nuevo acá, en este reino?
¿De qué me perdí?

Ay la curiosidad que alimenta y destruye el alma
¡Cómo nos castiga después!

Lo sabido es poco,
lo escuchado es olvidado,
lo visto fue negado.
Y nosotros acá, risueños, entrañables.
mirando el gran árbol.

*

EL SECRETO...

El secreto está escrito en tu cuerpo,
voy leyendo,
libro místico, renglones infinitos.

Así el goce, así la vida en bolas.

COSITAS

Te escupo un poema,
el viento fresco
te lo deposita
en el medio de la jeta.

Salgo corriendo desesperado
me persiguen bichos que no existen.

Me pongo en bolas
me siento en el suelo libre,
me siento libre.

Me fumo una tuca de costo,
esas colillas son como bombas
en mi cerebro.

Me echo un cago en la vereda
el barrio despierta
y me responde,
me amenaza.

Con mucha bronca
lanzo los zapatos
contra el muro.
Todo al culpable
de este asunto.

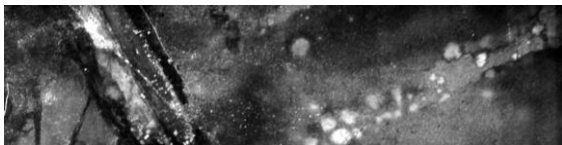
Como de la basura.
*Soy un gourmet
que huele eternamente mal. (*)*

Casi pierdo la fe en este mundo.
Se me fue la vista y el equilibrio.
Se me fue todo.

Prefiero los cajeros para dormir,
Esas maquinitas son la mejor estufa.

Todo en la calle
ése eterno dibujo de Escher.

(*) *Letra de los redonditos.*



AMARCORD

La bruja hace memoria, se acuerda de su primer milagro:
estirar las sombras de los árboles.

De ahí mucho sol y mucha noche la curtieron en el arte de vivir
con la naturaleza de compañera.

Recuerda el susto frío que le daba a los curiosos...

Fue creciendo,
aún se entrega a la negra oscuridad,
esa calentura sin límite.

*

ÁRBOL DE LA VIDA

Me diste la vista y el vértigo

En tus ramas supe hacer un nido loco
aún (y quizá por siempre) vacío.

Tus raíces se sostienen en el tiempo.

Y yo, me siento cada vez más pequeño a tu lado.

Cuando algún día, nos coma el suelo,
tendré el sueño de treparte otra vez por siempre.



La pintura "La Horda" de José Luis Chirulo
puede ser visitada en su lugar de exposición:
Biblioteca Pública Municipal "Pdte. Raúl Alfonsín"
Muchas gracias a toda su gente

Ediciones Desmesura
pablojaviergil@yahoo.com.ar
Nº86 - Diciembre de 2017
San Carlos de Bariloche



MEMORIAS DE LA BRUJA
STEFAN RONACHER
POESÍAS

PINTURA / DETALLES
JOSÉ LUIS CHIRULO