

cáscara

el nombre
nos tocó
por fuera

ni en brazos
estábamos

como una palabra
al papel
nos tocó

palpar
a quién se espera
quizás

en el silencio
un lugar
por donde
hilvanar
el hilo
suelto

para abrir
en la casa
un lugar
en el aire

quizás
siempre
es quizás
un nombre

un secreto
amado
dicho
de lejos

al oído

un secreto
amado
dicho
de lejos

al oído

quizás
lo podemos
contar

letras
que la infancia
vuelve sonido
repite
sigue
como los pasos
de las hormigas
a la habitación del pan



salitre

el agua quiere salir
de la pared

deshoja
una capa
tras otra

y va
por el aire
otra vez

partiste
los azulejos

dibujaste
otras costas

para cuando tenga fe

caes
al piso

tanteando

los brazos
del mar

se vuelve aire
lo que hacemos

como cuando no estábamos

me toco las venas

relieve
humedad

bajo la piel

las venas
en la carne

como lombrices
esperando
la tierra

del suelo

el viento

te lleva

al mar

entra al agua

entra al agua
tira carnada viva
y espera

puede que no se lleve
más que sol
en la piel

el silencio escrito
del agua
en la costa

deja ir la línea

deja ir los ojos
a su casa natal

se moja la idea
que lo trajo
al agua

la corriente
oculta
en lo transparente
comprende

su pasión
no es la muerte
del pez
sino la espera
el silencio

un pique

el poema

patio

crece
una flor

al calor del día

al frío
anoche

*

el sol
de la mañana
parece una carta
escrita sobre el aire

una sola
palabra
tu nombre
natural

y su sonido
que ondea
al rodear las hojas
del álamo
la pared sin revoque
las orejas del perro
una uva
en la arena

todo vivo
ve el sol

*

una
uva
entre las piedras
y los restos
de carbón

el sol brilla
sobre esa esfera
como en otro planeta

criarse barda

en el silencio del cielo
una nube

*

una mariposa
entre
las ramas
con espinas

*

oye
el agua
una raíz

*

más casas
al oeste

parece que fuera
una tierra inútil
esta

un lugar
bajo la alfombra

*

un vecino
viene

con baldes
en la carretilla
a regar
árboles
que no se ven

lo que se trata
crece
acá

le temen
a la barda

la incendian

queda
negra
la tierra

huele
a rama
muerta
de prepo

*

se parte
la tierra
seca

surco
para semillas

boca
para el agua

*

huele a muerte

sin alas de chimango

sin el rezo de las moscas

reconoce
la tierra

huesos

la rama
seca

*

secas
cerradas

algunas flores
en la barda

*

temprano

el cielo une
retazos

traen
las nubes
ayer
hoy

crece
el sol
como una hornalla
que alguna abuela
sube



POEMAS
NICOLÁS LACOREN

SELECCIÓN
ROMINA OLIVERO

ILUSTRACIONES
CRIS ROCHA

Ediciones Desmesura
pablojaviergil@yahoo.com.ar
www.edicionesdesmesura.com
Nº171 - Año X - Diciembre de 2022
San Carlos de Bariloche