

## Fotogramas

Las muecas del último cliente,  
el sigilo de las cartas sobre la mesa,  
la resaca de los vasos apilados,  
esas manchas de humedad en la pared,  
una estampita de San Cayetano,  
la propina en el agujero de una bocha de bowling,  
los rituales de cada fin de quincena,  
mis pasos en la madrugada, al regresar del trabajo,  
tu nombre escrito en los vidrios escarchados de los autos,  
las hojas acostumbrándose al viento.



## Pogo

Sentir la noche  
atada a los cuerpos  
como ángeles transpirados  
en un recital de Almafuerte.

## Días de noviembre

El viento anida en noviembre  
y en mi corazón  
junto a vos, hermano,  
que ya no estás.

## La casita

Ahora  
que tengo  
dónde caerme muerto  
no escribiré  
los versos más tristes.

## Música

Las hojas han construido la memoria,  
han reconstruido los nombres.  
Y todo lo que se dijo sobre el viento  
lo sabían los perros.

## In My Life

Tengo una foto tuya  
pegada en mi corazón.  
Salís hermosa, Lore,  
entre los arlequines de la noche,  
en una canción de Los Beatles  
o en un tatuaje  
en que los álamos cantan en el viento.

## Plegaria

Mirar el cielo  
con mis ocho años  
y pedir  
que mi padre regrese  
fue el primer poema  
que escribí.

## Restos de ciudad

Escribo  
a pesar de tanta muerte.

Un viento cruzado  
perfuma el día.



Estos poemas forman parte del libro  
"Restos de ciudad", FES, Río Gallegos 2023  
libro que resultó ganador de la primera convocatoria a escritores,  
rubro poesía, del Fondo Editorial Santacruceño

Las imágenes son detalles del grabado:  
"Americae Sive Quartae Orbis Partis Nova Et Exactissima Descriptio"  
realizado en 1562 por el cartógrafo español Diego Gutiérrez  
y el artista flamenco Hieronymus Cock.

Ediciones Desmesura  
pablojaviergil@yahoo.com.ar  
www.edicionesdesmesura.com  
Nº191 - Año XII - Abril de 2024  
San Carlos de Bariloche



RESTOS DE CIUDAD  
JORGE CURINAO

SELECCIÓN  
ALEJANDRA PULTRONE